



VORWORT

Liebe Kolleginnen und Kollegen, sehr geehrte Damen und Herren,

heute erhalten Sie unseren Newsletter für den Monat November.

Wie immer wartet er mit zahlreichen Ausschreibungen und Informationen auf.

Die grauen Tage laden regelrecht dazu ein, sich für das ein oder andere Ausstellungsprojekt oder Stipendium zu bewerben oder im Netz nach vertiefenden Inhalten zu stöbern, die wir für Sie in unserem Newsletter angeteasert haben.

Ich wünsche Ihnen viel Freude dabei!

Herzlich,

Ihre Simone Heller

AKTUELLE MITTEILUNGEN

Atelierbesuche in Leipzig

Am 20. Oktober hat Staatssekretär Uwe Gaul die Reihe "Atelierbesuche" in Leipzig eröffnet. Auf dem Programm stehen Besuche bei Mechthild Mansel, Eva Weymann, Franziska Möbius, Susanne Werdin, Claudia Biehne & Stefan Passig sowie Hjördis Baacke. Gemeinsam mit kunstinteressierten Bürgern diskutiert der Staatssekretär des SMWK mit den teilnehmenden KünstlerInnen über ihr Schaffen und die Kunstszene der Stadt. Bereits im letzten Jahr organisierte das Ministerium für Wissenschaft und Kunst gemeinsam mit dem Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V. diese Veranstaltungsreihe in Dresden, bei der die Kunstszene der Region mit ihren Künstlern kennengelernt werden konnte.

Förderung: Robert Bosch Stiftung

Die Robert Bosch Stiftung fördert im Rahmen des Programms Miteinander, füreinander! Begegnungen mit Flüchtlingen gestalten Praxisprojekte, die Begegnungen auf Augenhöhe zwischen Geflüchteten und der lokalen Bevölkerung initiieren. Bewerbungen sind laufend möglich.

WEITERLESEN

Von der Kunst zu leben

Am 12. November lädt der BBK zu einem Symposium zur wirtschaftlichen und sozialen Situation Bildender KünstlerInnen in die Akademie der Künste in Berlin ein. Neben Vorträgen und Diskussionen wird die vom Bundesverband initiierte Befragung zur wirtschaftlichen Situation Kunstschaffender vorgestellt.

WEITERLESEN

WISSENSWERT

Tipps und Hinweise zu „Kultur macht stark“

Der Qualitätsverbund "Kultur macht stark" leistet die fachpädagogische Begleitung des bundesweiten BMBF-Förderprogramms Kultur macht stark. Er richtet Workshops und Konferenzen für Fachkräfte der Kulturellen Bildung und der Jugendarbeit aus. Die Veranstaltungen finden dezentral im gesamten Bundesgebiet statt, stehen allen Fachkräften offen und sind kostenlos! Methodische Anregungen, Hinweise und Tipps für die Realisierung von Projekten im Bereich der kulturellen Bildung sind nun online gestellt. Außerdem können im Materialpool Dokumentationen zu bereits stattgefundenen Veranstaltungen eingesehen werden. Demnächst werden einige Methoden auf der Facebookseite vorgestellt.

WEITERLESEN

ANTRAGSTERMINE

Kulturwerk der VG Bild-Kunst

Dr. Britta Klöpfer,
Weberstraße 61, 53113 Bonn

E-Mail: kloepfer@bildkunst.de

Web: www.bildkunst.de

Telefon: 0228 915 340

Abgabe

15.11.2016

Förderzeitraum

nach Bewilligung

Zuwendungszweck:

*Projektstipendien
(Fotografie, illustration,
Design)*

ALLE ANTRAGSTERMINE ►

AUSSCHREIBUNGEN

Stipendium Zeitgenössische Deutsche Fotografie

Die Förderung wendet sich an FotografInnen, die unabhängig von einer Auftragsarbeit ein fotografisches Vorhaben über einen längeren Zeitraum erarbeiten möchten.

Einreichungsfrist:
07.11.2016

Genre:
Fotografie

[DETAILS](#)

NEU Hosenfeld/Szpilman-Gedenkpreis

Das thematische Spektrum der auszuzeichnenden Arbeiten erstreckt sich sowohl auf das ethische Widerstandshandeln zur Zeit des Nationalsozialismus als auch auf das Werk des Komponisten Wladyslaw Szpilman.

Einreichungsfrist:
07.11.2016

Genre:
diverse

[DETAILS](#)

NEU Stipendium Plettenberg

Es ist Absicht des Vereins, begabten jungen Kunstschaffenden im Anschluss an ihr Studium sechs Monate freien Arbeitens ohne größere finanzielle Sorgen zu ermöglichen.

Einreichungsfrist:
14.11.2016

Genre:
Grafik und Buchkunst

[DETAILS](#)

NEU Stipendium Junge Kunst Lemgo 2017/2018

Ein 12-monatiges Aufenthaltsstipendium für junge KünstlerInnen in der Hansestadt Lemgo, verbunden mit einer Einzelausstellung in der Städtischen Galerie.

Einreichungsfrist:
15.11.2016

Genre:
diverse

[DETAILS](#)

NEU Stipendium der Otmar Alt Stiftung

Halbjahres-Stipendium, bei dem die Stiftung KünstlerInnen die Möglichkeit zur Arbeit in Hamm-Dorddinker gibt.

Einreichungsfrist:
30.11.2016

Genre:
Malerei, Zeichnung, Druckgrafik, Fotografie,
Bildhauerei

[DETAILS](#)

NEU Internationalen Kunstausstellung – NordArt 2017

Das Kunstwerk Carlshütte ist eine Non-Profit-Kulturinitiative und organisiert seit 1999 jährlich stattfindende NordArt mit rund 250 ausgewählten KünstlerInnen aus aller Welt.

Einreichungsfrist:
30.11.2016

Genre:
diverse

[DETAILS](#)

NEU *Stipendium Künstlertgut Prösitz*

Das Künstlertgut Prösitz schreibt monatliche Teilnahmen an dem europaweit einmaligen Symposium innerhalb **Mai bis Oktober 2017** aus.

Einreichungsfrist:
30.11.2016

Genre:
Bildhauerei, Installation und performative Kunst

[DETAILS](#)

NEU *Lithographiestipendium in München*

Seit 2001 vergibt die Münchner Künstlerhaus-Stiftung viermal jährlich ein Stipendium, das es Kunstschaffenden ermöglicht, über die Dauer von zwei Monaten in der Werkstatt zu leben und zu arbeiten

Einreichungsfrist:
30.11.2016

Genre:
Lithographie

[DETAILS](#)

NEU *Stipendium Schloss Solitude*

Seit 1990 vergibt die Akademie im Turnus von 24 Monaten Aufenthaltsstipendien von unterschiedlicher Länge (zwischen 3 und 12 Monaten). Bewerben können sich KünstlerInnen aller Nationen und Sparten.

Einreichungsfrist:
30.11.2016

Genre:
diverse

[DETAILS](#)

NEU *Projektförderung Augstein-Stiftung*

Gefördert werden zeitgenössische Kunst- und Kulturprojekte aller Sparten, bundesweit. Antragsberechtigt sind sowohl gemeinnützige Organisationen als auch einzelne KünstlerInnen.

Einreichungsfrist:
01.12.2016

Genre:
diverse

[DETAILS](#)

NEU *Perspektive - deutsch-französische Fonds*

Das Förderprogramm Perspektive richtet sich an öffentliche und private Einrichtungen, wie Museen, Kunst- und Architekturzentren, Kunstvereine, Galerien, Architekturbüros und unabhängige Ausstellungsräume im Bereich der zeitgenössischen Kunst und Architektur in Deutschland und Frankreich.

Einreichungsfrist:
01.12.2016

Genre:
diverse

[DETAILS](#)

NEU *Stuercampus München*

Gewünscht ist die Realisierung von Kunstwerken, die in enger Beziehung zu den Gebäuden, deren Funktion und dem genius loci stehen. Sie soll eine für den Ort adäquate und zugleich einfühlsame Gestaltung finden.

Einreichungsfrist:
02.12.2016

Genre:
Kunst am Bau

[DETAILS](#)

NEU *Max-Ernst-Stipendium*

Das Stipendium dient der Förderung junger KünstlerInnen, die sich noch in der Kunstausbildung befinden und nicht älter als 35 Jahre alt sind.

Einreichungsfrist:
05.12.2016

Genre:
diverse

[DETAILS](#)

NEU *Kunstpreis der Kulturstiftung der Sparkasse Karlsruhe*

40. Kunstpreis der Sparkasse Karlsruhe unter dem Thema: Mord im Museum.

Einreichungsfrist:
09.12.2016

Genre:
Malerei, Zeichnung, Druckgrafik, Mischtechnik

[DETAILS](#)

NEU *Meere und Ozeane*

Künstlerischer Beitrag für die Ausstellung auf der MS Wissenschaft „Meere und Ozeane“ gesucht. Ausgerufen im Auftrag des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF). Preisgeld 6.000 € zzgl. Material-/Produktionskostenerstattung.

Einreichungsfrist:
09.12.2016

Genre:
Kunst & Wissenschaft

[DETAILS](#)

NEU *Europäisches Patentamt*

Ziel des Kunst-am-Bau-Wettbewerbs ist es, den Foyerbereich als repräsentativen Ort aufzuwerten und die Verbindung dieser Bereiche zu einer räumlichen Einheit zu unterstützen.

Einreichungsfrist:
14.12.2016

Genre:
Kunst am Bau

[DETAILS](#)

[ALLE AUSSCHREIBUNGEN ►](#)

[AUSSCHREIBUNG MELDEN ►](#)

FÖRDERMÖGLICHKEITEN

DIZK —
Deutsches
Informations-
zentrum
Kulturförderung

BBK —
Bundesverband
Bildende
Künstlerinnen
und Künstler

IGBK —
Internationale
Gesellschaft der
Bildenden
Künste

[ANZEIGE](#)

Das Beste für Ihre Kunst

- Künstlermaterial
- Mehr als 35.000 Artikel auf 1.800 qm
- Große Rahmenabteilung mit Werkstatt- und Passepartoutservice

Künstlerfachmarkt
Gerstaecker Dresden
GmbH & Co. KG
Heeresbäckerei
Proviandhofstr. 7
01099 Dresden

Telefon 03 51 / 6 58 87 55
info@gerstaecker-dresden.de
www.gerstaecker.de

Gerstaecker



Profitieren Sie von attraktiven Angeboten und Rabattaktionen in unserem Künstlerfachmarkt

*Für einen Einkauf über mindestens 25,00 Euro im Künstlerfachmarkt Dresden gegen Vorlage ihres BBK-Ausweises (außer auf Aktionsware, Molotow Spraydosen, Bücher, Tonträger, Dienstleistungen und Einrichtungsgegenstände).

BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG E.V.

4D-PROJEKTORT DES BBK LEIPZIG E.V.

Tapetenwerk Leipzig, Haus B, Paterre
Lützner Str. 91, 04177 Leipzig
Öffnungszeiten: Mi – Sa, 14 – 18 Uhr

I DO CARE BUT I DON'T UNDERSTAND: Felix Leffrank

Videoarbeiten

Zwischen den Gesten des Zuhörens und den Gesten des Antwortens erwarten wir eine Bemühung zu Verstehen. Aber neue Formen der Kommunikation (Text Kurz Nachrichten) folgen nicht mehr dem Wunsch nach umfassendem Verständnis. Aktuelle Videoarbeiten behandeln Formen zeitgenössischer Kommunikation und wie wir damit umgehen.

Im Screening zu sehen sind u.a. Arbeiten von: *Ramon Bloomberg* (London), *Samuel Fouracre* (London), *Jörg Piringner* (Wien), *Nicolás Rupcich* (Leipzig/Santiago), *Katharina Wittmann* (Leipzig), *Alexander Isaenko* (Odessa), *Felix Leffrank* (Leipzig), *Francois Roux* (Lyon).

Screenings

jeweils 14 und 16 Uhr

Ausstellungsdauer

noch bis 26. November 2016

HALLE C01

ARRIVED - Neumitgliederausstellung

Weit über zwanzig Maler, Graphiker, Zeichner, Bildhauer, Buch-, Medien- und KonzeptkünstlerInnen haben sich in den letzten beiden Jahren zu einer Mitgliedschaft im BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V. entschlossen. Deren Ankunft zelebriert der Verein traditionsgemäß mit einer umfangreichen Ausstellung im Leipziger Tapetenwerk, in der die Neankömmlinge Proben ihres Schaffens präsentieren.

Vernissage

Freitag, 25. November 2016, 19 Uhr

Mit dabei sind: Heidi Baudrich, Christiane Bruhns, Marianne Buttstädt, Jusche Fret, Artem Haag, Marlet Heckhoff, Martin Höfer, Rainer Jacob, Steffi Köhler, Lucy König, Kerstin Krieg, Anne Krönker, Mandy Kunze, Georg Lisek, Barbara Mäder-Ruff, Andrea Meng, Marcel Noack, Sabrina Quintero, Ulf H. Rickmann, Leon Schwarzenberg, Erik Seidel, Sophie Stephan, Wolfgang Tietze, Sophie Uchmann und Susan Winter.

Ausstellungsdauer

26. November bis 10. Dezember 2016

AUSSCHREIBUNG

Ereignis Druckgraphik 9 / 2017

Druckgraphische Illustration 4. – 25. März 2017

Intention

Die Ausstellungsreihe EREIGNIS DRUCKGRAPHIK ist ein langfristiges Ausstellungsprojekt des BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V. mit dem Ziel, sich fortwährend einen Überblick über die regionalen, nationalen und internationalen Entwicklungen in den vielfältigen Bereichen der zeitgenössischen Druckgraphik zu verschaffen. Seit der letzten Ausstellung EREIGNIS DRUCKGRAPHIK 8 / 2015 erfolgt eine thematische Schwerpunktlegung, die jedoch unabhängig vom Thema alle Techniken der Druckgrafik und auch seltene Drucktechniken zeigen möchte, um die Vielfältigkeit und Aktualität dieses künstlerischen Mediums aufzuzeigen

Thema

Das nächste EREIGNIS DRUCKGRAPHIK ist der Illustration literarischer Texte gewidmet. Leipzig galt bekanntlich lange als Zentrum dieses bildkünstlerischen Genres. Nach der ersten thematisch festgelegten Exposition 2016 setzen wir nun einen zweiten Schwerpunkt. Dabei sind Illustrationen zur Weltliteratur und zu Texten weniger bekannter Autoren vollkommen gleichberechtigt. Gewünscht sind Drucke, die sich sehr genau aufs Textgeschehen beziehen, und solche, die frei assoziieren und abstrahieren. Für die kommende Ausstellung gelten wieder technische Vielfalt, Experimentierfreude und Innovation als Voraussetzung. Passend zum Thema und zur Buchmesse werden wie in vergangenen Jahren außerdem Künstlerbücher präsentiert.

Modalitäten der Bewerbung

Teilnahmeberechtigt sind bildende KünstlerInnen mit einem abgeschlossenen

Teilnahmeberechtigt sind Studierende Kunststudien mit einem abgeschlossenen Hochschulstudium im Fach Bildende Kunst an einer deutschen Kunsthochschule oder einer vergleichbaren ausländischen Institution sowie Studierende deutscher und internationaler Kunsthochschulen (Kunststudierende und -absolventen) Es sind ausschließlich digitale Bewerbungen per E-Mail mit einem max. Datenvolumen von 5 MB zugelassen. Die Bewerbung ist als PDF Datei im Format A4 an folgende Mailadresse zu richten: buerobbkl@googlemail.com

Einreichungsfrist: 15. November 2016.

Einreichungen:

- eine Vita mit Ausstellungsverzeichnis
- Abbildungen von 3 – 5 Arbeiten, die ab 2010 entstanden sind
- die beiden Einreichungsformulare. Ohne vollständig ausgefüllte Formulare ist die Bewerbung ungültig. Die Einreichungsformulare können auch auf der Homepage des [BBKL e.V.](#) heruntergeladen werden. Um die Rahmung der Grafiken zu gewährleisten, darf die Originalgröße der Grafiken, die als Bewerbung eingereicht wurden, 84 x 120 cm (A0) nicht überschreiten. Ansonsten muss aus versicherungstechnischer Sicht eine Erklärung für eine andere Präsentationsform der Einreichung beiliegen.

Fachjury

Die Fachjury wird vom Auslober zusammengesetzt. Die Jury entscheidet über den Preisträger der Ausstellung, der im Folgejahr eine Einzelausstellung im Projektort 4D des [BBK LEIPZIG e.V.](#) erhält. Die Jurysitzung wird voraussichtlich Anfang Dezember stattfinden.

Ausstellung: 4. – 25. März 2017

Vernissage: 3. März 2017, 19 Uhr

Finissage: am Wochenende der Buchmesse (23. – 26. März 2017): 24. März, 20.30 Uhr
Halle C01 Tapetenwerk Lützner Str. 91 04177 Leipzig

BUND BILD.KÜNSTLER VOGTLAND

GALERIE BBKV E.V.

Bärenstraße 4, Plauen

Fr 14 - 18 Uhr, Sa 13 - 17 Uhr

Rolf Magerkord

Skulptur///Plasik///Fotos///Collagen

11. November – 17. Dezember 2016

"Uralte Steinbarrieren am Ufer der Saale, Steinbrüche haben meine ersten Schritte als Bildhauer beeinflusst. Der Block - der Kubus, die Walze, die Kugel – das Haptische der `Fröbelspiele` war im alltäglichen Umfeld in architektonischen Dimensionen überall sichtbar. Der Ton in den Kiesgruben, knetbar, formbar zum Figürlichen hin, war am Anfang des Weges, den ich gehen wollte. Stein, Ton und Gips, dazu das Werkzeug, seit den `Alten Ägyptern` kaum verändert, lernte ich handhaben. Und das Menschenbild. Anthropologisch gleich. Die Kunst, das jeweils Existenzielle, die Wesenszüge zu abstrahieren, selbst an wenigen Merkmalen fest zu machen - ein unendlicher Prozess."

Rolf Magerkord 2016

Vernissage: 11. November 2016, 18 Uhr

Zusätzliche Öffnungszeiten: 12. und 13. November 2016 von 10 – 17 Uhr.

CHEMNITZER KÜNSTLERBUND E.V.

PROJEKTRAUM DES CKB E.V.

Moritzstr. 19, 09111 Chemnitz

Öffnungszeiten: Di, Mi, Do 11 - 17 Uhr, Fr 13 - 18 Uhr

2+2 // André Kozik & Marcel Kabisch + Lotte Buch & Sarah Dom

Objekte und Bilder aus Keramik, Holz und Materialmix

Das Ausstellungsformat 2+2 gibt 2 KünstlerInnen aus dem Chemnitzer Verband und 2 befreundeten kreativen Köpfen die Möglichkeit, eine gemeinsame projektorientierte Präsentation zu entwickeln. Der Grundgedanke ist, sich überregional auszutauschen und in einer Konzeptausstellung die teilweise konträren Arbeiten zu einem Gesamteindruck zu verbinden.

Ausstellungsdauer: 11. Oktober bis 2. Dezember 2016

Vom Finden und Loslassen, Vom Gehen und Stehen, Vom Beginnen und Enden...

Wir bitten alle Mitglieder 1-2 Arbeiten aus dem Jahr 2016 bis zum 2. Dezember in der Geschäftsstelle zur Mitgliederausstellung über den Jahreswechsel 2016/2017 abzugeben. Das o.g. Thema sollte sich bestenfalls in den eingereichten Arbeiten wiederfinden oder dahin interpretieren lassen.

Weihnachtsfeier

Am Freitag, dem **16. Dezember ab 19 Uhr** findet die CKB e.V. Weihnachtsfeier mit der beliebten Versteigerung statt.

„AUSSER FASSUNG“

Einzelne Lampenfassungen in weiß können in der Geschäftsstelle zur freien Gestaltung ab 01. November abgeholt werden. Der reine Anwendungszweck einer Lampenfassung darf selbstverständlich auch außer Acht gelassen werden.

Wir hoffen wie jedes Jahr viele unvermutete und spektakuläre Ergebnisse zur Versteigerung zu sehen. Es sind 15 Stück vorhanden und diese werden an interessierte Mitglieder ausgegeben solange der Vorrat reicht.

Aufruf

Mitglieder können gern Grafiken, Kataloge oder Objekte zum Verkauf in der Geschäftsstelle abgeben. Die Beteiligung des CKB e.V. bei Verkaufserfolg liegt bei 20% des Verkaufspreises.

Aktzeichnen

für CKB-Mitglieder findet jeden Donnerstag von 19 - 21 Uhr im Projektraum des CKB e.V. Aktzeichnen statt.

Vorstand

Die nächste Vorstandssitzung findet am **Montag, dem 07. November, 18 Uhr** im Projektraum statt.

KÜNSTLERBUND DRESDEN E.V.

Öffnungszeiten der Geschäftsstelle

Im November ist die Geschäftsstelle dienstags und donnerstags von 9:30 – 13 Uhr und 14 – 17 Uhr geöffnet. Aufgrund des Abbaus der Ausstellung „Augenstern – Alterswerke IV“ im Sächsischen Landtag ist am 15. November ganztägig geschlossen. Am 22. November ist zu den offenen ateliers von 11 – 19 Uhr geöffnet

offene ateliers

Der dritte Sonntag im trüben November ist für Kunstinteressierte zum festen Ritual geworden, um KünstlerInnen und deren Ateliers zu entdecken. Bereits zum 18. Mal öffnen Bildende KünstlerInnen in Dresden ihre Arbeitsräume und bieten Interessierten die Möglichkeit des Zusammentreffens.

Von **11 bis 19 Uhr** können Freunde der Malerei, Grafik, Bildhauerei, Fotografie oder auch der Medienkunst und Performance durch das Stadtgebiet bummeln und Ateliers und Werkstätten professioneller bildender KünstlerInnen besuchen sowie dort mit ihnen ins Gespräch kommen. Natürlich bieten sich auf diesem Weg nicht nur für Sammler gute Möglichkeiten, Kunstwerke unkompliziert und direkt am Ort ihres Entstehens zu erwerben. Mit einer Rekordzahl von 98 Teilnehmenden wird die Auswahl allerdings nicht leicht. Hilfreich ist daher sicher ein Blick auf die homepage www.offene-ateliers-dresden.de mit ihrem interaktiven Lageplan aller teilnehmenden Ateliers sowie vielen Bildbeispielen und Texten sowie exklusiven Veranstaltungen. Wer ganz spezielle Beratung und Empfehlungen haben oder auch die Neuaufnahmenausstellung besuchen möchte, kann in – an diesem Sonntag durchgehend geöffneten – Künstlerbundbüro in der Pulsnitzer Str. 6 vorbeischaun. Hier kann man auch die Armbänder erwerben, die für einen Kulturbeitrag in Höhe von 2 Euro den freien Eintritt in alle Ateliers ermöglichen. Natürlich ist der Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre wie immer frei.

AUGENSTERN - Alterswerk IV

Noch **bis zum 14. November** ist im Bürgerfoyer des Sächsischen Landtages eine Ausstellung mit Arbeiten unserer Mitglieder und von Gästen zu sehen, die 70 Jahre und älter sind. „Augenstern – Alterswerke IV“ ist die Präsentation betitelt, die von Claudia Reichardt kuratiert wurde. Mit der Präsentation demonstriert der Künstlerbund Dresden bereits zum 4. Mal nach dem Jahr 2000 das umfangreiche Schaffen einer Generation, in der viele KünstlerInnen zugunsten sogenannter "Junger Kunst" oft zu Unrecht aus dem Fokus der Öffentlichkeit geraten.

Gezeigt werden u.a. Arbeiten aus den Genres Malerei, Grafik, Zeichnung, Collage, Mischtechnik, Bildhauerei, Skulptur und Fotografie, darunter vom Karl-Heinz Adler, Max Uhlig, Evelyn Richter, Gerda Lepke, Peter Graf oder Stefan Plenkens. Unter den etwa 100 Teilnehmenden werden erstmals auch Arbeiten von KünstlerInnen zu sehen sein, die seit den letzten "Alterswerken" verstorben sind, darunter Max Manfred Queißer, Werner Wittig, Krista Grunnicke oder die erst seit Kurzem Verstorbenen Hans-Volker Mixsa und Günter Hornig

WILLKOMMEN!

Werke von fünf im ersten Halbjahr 2016 neu in den Künstlerbund aufgenommenen Mitgliedern sind **ab 9. November** im neu gestalteten Ausstellungs- und Besprechungsraum der Geschäftsstelle des Künstlerbundes zu sehen. An diesem Abend stellt Antje Friedrich zum traditionellen „WILLKOMMEN“ um 18 Uhr Sonja Berles, Anke Kiermeier, Alexandra Müller, Juan Miguel Restrepo Valdes und Katharina Seidlitz mit aktuellen Arbeiten und gemeinsamen Gesprächen vor. Wir laden herzlich ein, dabei zu sein!

Aktzeichen für Mitglieder

Die kommenden Termine für das kostenlose Aktzeichnen für KBD-Mitglieder liegen am 4. November und 2. Dezember. jeweils um 9 Uhr. Den genauen Ort erfragen Sie bitte in der Geschäftsstelle

Ausschreibungen der Landeshauptstadt Dresden

Bildende KünstlerInnen mit Wohnsitz in Dresden können sich ab sofort für Reisestipendien nach Breslau, Straßburg, Hamburg, Thessaloniki, Ohio, Tidaholm und Rotterdam bewerben. Ausführliche Infos erhalten Sie bei der Landeshauptstadt, Amt für Kultur und Denkmalschutz oder online auf unserer [homepage](#). Der Einsendeschluss beim Kulturamt ist in allen Fällen der 24. November.

MITGLIEDSVERBÄNDE

BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V.

Tapetenwerk, Haus K
Lützner Straße 91, 04177 Leipzig

Telefon: 0341 261 8899

Fax: 0341 268 2552

E-Mail: [info @bbkl.org](mailto:info@bbkl.org)

Web: www.bbkl.org

Öffnungszeiten:

mo,di, do 9 - 14 Uhr

Projektort des BBKL:

Tapetenwerk Leipzig, Haus B, Paterre

Öffnungszeiten:

mi-sa 14 - 18 Uhr

Bankverbindung:

Deutsche Bank

IBAN: DE72860700240122134000

BIC: DEUTDEDBLEG

BUND BILDENDER KÜNSTLER VOGTLAND e.V.

Projektraum
Bärenstraße 4, 09523 Plauen

Telefon: 03741 222 287
Fax: 03741 222 568
Web: www.bbk-vogtland.de

Galerieöffnungszeiten:
fr 14- 18 Uhr, sa 13 - 17 Uhr

Bankverbindung:
Sparkasse Vogtland
IBAN: DE04870580003143000049
BIC: WELADED1PLX

CHEMNITZER KÜNSTLERBUND e.V.

Geschäftsstelle +Projektraum
Moritzstraße 19, 09111 Chemnitz

Telefon: 0371 414 847
E-Mail: info@ckbev.de
Web: www.ckbev.de

Öffnungszeiten der Geschäftsstelle:
di, do 11- 17 Uhr

Öffnungszeiten des Projektraumes:
di, mido 11 - 17 Uhr; fr 13 - 18 Uhr

Bankverbindung:
Commerzbank Chemnitz
IBAN: DE20870400000107799900
BIC: COBADEFFXXX

KÜNSTLERBUND DRESDEN e.V.

Pulsnitzer Straße 6, 01099 Dresden

Telefon/Fax: 0351 801 5516
E-Mail: berufsverband@kuenstlerbund-dresden.de
Web: www.kuenstlerbund-dresden.de

**Öffnungszeiten der Geschäftsstelle/
Galerie:**
di, do 9:30 - 13 Uhr und 14 -17 Uhr
und nach Vereinbarung

Bankverbindung
Ostsächsische Sparkasse
IBAN: DE67850503003120064911
BIC: OSDDDE81XXX

KÜNSTLERGUT PRÖSITZ e.V.

Prösitz Nr. 1, 04668 Grimma

E-Mail: info@kuenstlergut-proesitz.de

Web: www.kuenstlergut-proesitz.de

Telefon: 034385 51315

Fax: 034385 52447

Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V.

Riesaer Straße 32, Zentralwerk

01127 Dresden

Deutschland

Telefon: 0351-56 35 74-2

Fax: 0351-56 35 74-1

E-Mail: kontakt@lbk-sachsen.de

Web: www.lbk-sachsen.de

Wenn Sie den Newsletter nicht mehr erhalten wollen, [können Sie sich hier abmelden.](#)

GEFÖRDERT DURCH:

