



LANDESVERBAND  
BILDENDE KUNST  
SACHSEN E. V.

*Newsletter April 2020*

IN BROWSER ANZEIGEN

***Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Künstlerkolleg\*innen aus den sächsischen Regionalverbänden, liebe Akteur\*innen im künstlerischen Feld,***

ich weiß nicht, wie Sie diese Tage aktuell erleben – ich pendele regelmäßig irgendwo zwischen der Ungläubigkeit über die leeren Straßen und der Sorge um andere ebenso wie um meine eigene Gesundheit. Sich überschlagende Informationen und Entwicklungen im medialen Dauerfeuer treffen auf die gefühlte Zeitlupe des Zuhause Bleibens, (die bei denen unter Ihnen, deren Kinder nun zu Hause sind und volle Aufmerksamkeit, Zuwendung und Hilfe beim Home-Schooling brauchen, sicher oft gar nicht erst aufkommt, ebenso wenig wie bei jenen, die sich um hilfsbedürftige Angehörige kümmern,) und das Bedürfnis, aktiv zu werden, reibt sich an der lähmenden Unsicherheit, nicht im Entferntesten einschätzen zu können, was wir in den kommenden Wochen erleben werden.

Ich vermute, es geht nicht nur mir so.

Eins scheint jedenfalls klar zu sein: Nach diesen Erfahrungen werden wir nicht einfach zu den lieb gewordenen Routinen zurückkehren können – und das vermutlich auch nicht wollen. Vieles steht zur Disposition, Bequemlichkeiten des Alltags ebenso wie vermeintlich Unverrückbares. Das verändert Denken und Wahrnehmung. Die Situation ist eine Herausforderung an uns alle, auch als soziale Wesen mit einer Verantwortung füreinander und über den eigenen Tellerrand hinaus. Ich sehe mit Erleichterung, dass die Situation von Künstler\*innen und Kreativen inzwischen von größeren Kreisen der Gesellschaft als das wahrgenommen wird, was sie (im Ernstfall sogar schon im ganz normalen Alltag) ist: Ein leidenschaftlicher Balanceakt, oft ohne Netz und Sprungtuch. Und großartigerweise ist die Politik nach einer verlängerten Schrecksekunde aktiv geworden, um all den Freischaffenden, Künstler\*innen und Kreativen zu Hilfe zu kommen.

Freilich ist es für die Betroffenen oft nicht leicht, sich in den Hilfsstrukturen zurecht zu finden. Daher wollen wir Ihnen mit diesem Newsletter auch dabei assistieren, die notwendige Unterstützung zu finden, die Ihnen weiterhilft. Nehmen Sie sich die Zeit, den Links zu folgen, die wir im Folgenden für Sie aufgelistet haben.

Dennoch gibt es ein Leben jenseits von Corona, und dieser Gedanke kann uns helfen, uns nicht völlig in dieser Extremsituation zu verlieren. Daher kann ich Ihnen nur zurufen: Dieser Newsletter birgt noch einiges mehr an Interessantem! Nehmen Sie sich auch ein wenig Zeit für die Umfragen, die in ihm verlinkt sind. Diese können wichtige Indikatoren dafür sein, wie es Künstlerinnen und Künstlern in Deutschland geht – darum tragen Sie bitte in einer ruhigen Minute zum Gelingen der Befragungen bei!

Ich wünsche Ihnen Gesundheit, guten Mut und schöpferische Kraft! Und lassen Sie uns, trotz

all der existenziellen Bedrohungsgefühle, nicht vergessen, dass wir hierzulande dennoch zu den Glücklichen und Privilegierten gehören im Vergleich zu den Geflüchteten an den Grenzen Europas oder denen, die von Corona in einem Umfeld ohne ausreichende medizinische Versorgung und ohne jeden finanziellen Rückhalt heimgesucht werden...

Herzliche Grüße  
Ihr Till Ansgar Baumhauer

---

## CORONA KRISE

---

### ***Ständig aktualisierte Übersicht zu Nothilfen auf unserer [Website](#)***

#### ***Nothilfen auf Bundesebene:***

- Die Bundesregierung hat ein [Hilfspaket für Solo-Selbständige und kleine Unternehmen](#) in wirtschaftlichen Schwierigkeiten in Folge von Corona in Höhe von insgesamt bis zu 50 Milliarden Euro Bundesmittel beschlossen. Einen Antrag können Sie ab sofort direkt über die [Sächsische Aufbaubank](#) einreichen.
- Nähere [Informationen zu Mietangelegenheiten und Kündigungsschutz von Ateliers](#) finden Sie beim Bundesministerium für Justiz und Verbraucherschutz.
- Um aktuell den laufenden Lebensunterhalt bestreiten zu können, wurde eine vorübergehende Neuausrichtung des ALG II auf den Weg gebracht (Sozialschutzpaket). Demnach können Sie die Grundsicherung beantragen, ohne dass Vermögen und Wohnungsgröße geprüft werden. Ausgaben für Miete und Heizung werden in den ersten sechs Monaten in tatsächlicher Höhe anerkannt. Für Selbständige gibt es außerdem eine neue Sonder-Hotline: 0800 – 4 5555 23. Alternativ können auch Anträge auf Kindergeldzuschlag oder Wohngeld gestellt werden.
- Einen Überblick der Maßnahmen der Bundesregierung zur Hilfe von Künstlern und Kreativen finden Sie [hier](#): <https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/coronavirus/hilfen-fuer-kuenstler-und-kreative-1732438>
- Ständig aktualisierte Ergebnisse erhalten Sie auf den Seiten des [Bundesverbandes für Bildende Künstlerinnen und Künstler](#) und des [Deutschen Kulturrates](#).
- Auch die Künstlersozialkasse bietet Hilfen bei Zahlungsschwierigkeiten an.
- Die VG Bild-Kunst will Ausschüttungen so schnell wie möglich vornehmen und prüft ebenfalls weitere Hilfsmöglichkeiten.

#### ***Nothilfen auf Landesebene:***

- Durch die Bemühungen des LBK Sachsen beim **Sächsischen Staatsministerium für Kultus** wurden zum unverschuldeten Verdienstausfall der externen **Honorarkräfte im Bereich kulturelle Bildung** folgende Regelungen für die Zeit der Schulschließung getroffen:
  1. Externe Honorarkräfte (finanzierte Dritte) haben die durch die Schul- und Kitaschließungen frei gewordenen Zeitanteile grundsätzlich für mit der Tätigkeit im Zusammenhang stehende Ersatzmaßnahmen zu nutzen (Berichte,

Dokumentation, Vor- und Nachbereitung, etc.). Als Ersatzmaßnahme gilt ausdrücklich auch die Fort- und Weiterbildung zu mit der Tätigkeit relevanten Themen (Selbststudium mit Literatur oder online).

2. Im Übrigen haben Vertragspartner des Freistaates und Zuweisungs- und Zuwendungsempfänger die Pflicht, ihre Aufwendungen für geplante, aber nun nicht durchführbare Maßnahmen, zu minimieren (Schadensminderungspflicht).

3. Zahlungen für Personalaufwand aufgrund von bestehenden Verträgen, Zuweisungen und Zuwendungen werden unter Beachtung von Ziffer 1 und 2 für den Zeitraum der aktuell verfügbaren Kita- und Schulschließung grundsätzlich unverändert fortgesetzt.

Außerdem wurde dieses [FAQ zum Personaleinsatz](#) erstellt:

<https://www.coronavirus.sachsen.de/faq-personaleinsatz-4368.html>

- Die **Kulturstiftung des Landes Sachsen** hält [Hinweise an Zuwendungsempfänger](#), die von Absagen/Ausfällen aufgrund der Corona-Pandemie betroffen sind, bereit.
- Das Soforthilfe-Programm »[Sachsen hilft sofort](#)« des **Sächsischen Wirtschaftsministeriums** dient zur Unterstützung von Unternehmen, Solo-Selbstständigen und Freiberuflern in ganz Sachsen. Mit dem Programm stellt der Freistaat Sachsen innerhalb von 48 Stunden eine finanzielle Soforthilfe als Darlehen von bis zu 50.000 Euro, in begründeten Ausnahmefällen bis zu 100.000 Euro zur Verfügung. Sie wird zinslos und auf drei Jahre tilgungsfrei gewährt.
- Hilfreiche Informationen erhalten sie auch auf der Website von [Kreatives Sachsen](#): <https://www.kreatives-sachsen.de/aktuelles/>

### ***Nothilfen auf regionaler Ebene:***

- Die Landeshauptstadt Dresden gewährt mit einem [Sofortprogramm für Kleinunternehmen, Selbstständige und FreiberuflerInnen](#) einen nichtrückzahlbaren Zuschuss in Form einer Pauschale in Höhe von 1.000 Euro. Anträge können ab sofort gestellt werden.
- Der Branchenverband der Dresdner Kultur- und Kreativwirtschaft ruft zur gemeinsamen [Spendenaktion #supportyourlocalartists](#) für Künstler\*innen, Selbstständige und Freiberufler\*innen sowie kleine Unternehmen und Spielstätten in Dresden auf: <https://www.wir-gestalten-dresden.de/support/>
- Der [Branchenverband Kreatives Leipzig](#) gibt Informationen zur Situation in Leipzig: <https://www.kreatives-leipzig.de/coronavirus>

### ***Hilfreiche Tipps und aktuelle Meldungen***

Was genau selbständiger Künstler\*innen und freie Vereine jetzt tun können, können Sie auch unter den Menüpunkten [Tipps](#) und [Meldungen](#) auf unserer Website sowie in unserem [Sondernewsletter](#) zur Corona-Krise nachlesen.

- **Monika Grütters, Kulturstaatsministerin**, hat bereits [Unterstützungsmaßnahmen](#) versprochen und äußerte sich am 24. März auch im

- [Deutschlandfunk](https://www.deutschlandfunkkultur.de/monika-gruetters-zu-hilfen-fuer-kulturschaffende.1008.de.html?dram:article_id=473144) dazu: [https://www.deutschlandfunkkultur.de/monika-gruetters-zu-hilfen-fuer-kulturschaffende.1008.de.html?dram:article\\_id=473144](https://www.deutschlandfunkkultur.de/monika-gruetters-zu-hilfen-fuer-kulturschaffende.1008.de.html?dram:article_id=473144)
- Der **Deutsche Kulturrat** informiert regelmäßig und in kurzen Abständen in einem eigens für die Corona-Krise geschaffenen [Newsletter](https://www.kulturrat.de/#newsletter): <https://www.kulturrat.de/#newsletter>
  - Unterschreiben Sie die [OPENPETITION](https://www.openpetition.de/petition/online/hilfen-fuer-freiberufler-und-kuenstler-waehrend-des-corona-shutdowns-2) / Hilfen für Freiberufler\*innen und Künstler\*innen während des "#Corona-Shutdowns": <https://www.openpetition.de/petition/online/hilfen-fuer-freiberufler-und-kuenstler-waehrend-des-corona-shutdowns-2>
  - Das **Amt für Kultur und Denkmalschutz** will mit dem *Opencall* [#stayathomeandbecreative](https://www.lbk-sachsen.de/ausschreibung/stayathomeandbecreative-open-call) der Welt zeigen, dass Kunst und Kultur in Dresden immer noch stattfindet bittet und bittet um aufgenommene Songs, Lesungen, Theaterstücke, DJ-Sessions oder Atelierrundgänge – auch von zu Hause aus. Es ist alles erlaubt, wichtig sei nur das digitale Format: <https://www.lbk-sachsen.de/ausschreibung/stayathomeandbecreative-open-call>
  - [#BleibtDaheeme](mailto:bleibtDaheeme@sk.sachsen.de) - In verschiedenen Online-Formaten bietet »**So geht sächsisch.**« seine digitalen Kanäle und die weiteren Partner als Plattformen für Kreative und Künstler aus Sachsen. Vom live Couch-Konzert unterschiedlicher Musiker, über digitale Museumsführungen und Work-outs mit Spitzensportlern, bis hin zum gemütlichen Sofa-Kino. Interessierte wenden sich bitte an [bleibtDaheeme@sk.sachsen.de](mailto:bleibtDaheeme@sk.sachsen.de)
  - Der [Überblick zu virtuellen Angeboten lokaler Kunsteinrichtungen](https://www.kreuzer-leipzig.de/2020/03/19/kunst-fuer-daheim/) des Leipziger Magazins *kreuzer* bietet die Chance einiges nachzuholen – so etwa, was in den Museen in letzter Zeit lief. Seit einigen Tagen bieten zudem die Museen unter dem Hashtag #closebutopen neue Blicke auf Inhalte ihrer Häuser an: <https://kreuzer-leipzig.de/2020/03/19/kunst-fuer-daheim/>

---

## VERBANDSINFORMATIONEN

---

### ***LBK-UMFRAGE: Sächsische Kunstorte und ihre aktuelle Situation - Auswirkungen der Corona-Pandemie***

Die Corona-Pandemie ist nicht nur eine gesundheitliche Bedrohung, sondern stellt viele von uns auch wirtschaftlich vor extreme Herausforderungen. Zusammen mit anderen Kulturverbänden arbeiten wir mit allen Kräften daran, Lösungen für die Akteure im Feld der Kultur und der bildenden Kunst zu finden sowie unbürokratische und schnelle Soforthilfen anzuregen und zu erwirken. Um möglichst zielgerichtet Vorschläge dafür zu erarbeiten, möchten wir Sie bitten, unsere Umfrage zu Ihrer derzeitigen und weiteren Situation zu beantworten: <https://www.surveymonkey.de/r/kunstorte-sachsen-corona>

**BITTE UMFRAGE BEANTWORTEN**

## ***Corona-Folgen: Erklärung der Verbände Bildender Künstler\*innen***

Der Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (BBK), der Deutsche Künstlerbund, die GEDOK – Verband der Gemeinschaften der Künstlerinnen und Kunstfördernden, die Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK) und das Internationale Künstlergremium (IKG) begrüßen die geplanten Hilfsmaßnahmen des Bundes und der Länder. Da sie allerdings nicht reichen, um Kunst und Kultur in ihrer bisherigen Vielfalt zu schützen, wiederaufzubauen und langfristig zu sichern, werden die in der Erklärung formulierten kurzfristigen Maßnahmen gefordert, um bildende Künstler\*innen als wichtigen Teil des kulturellen Lebens zu unterstützen:

<https://www.lbk-sachsen.de/news/corona-folgen-erklaerung-der-verbaende-bildender-kuenstlerinnen>

### **WEITERLESEN**

## ***Vorstandsarbeit im Landesrat***

Die kulturpolitische Arbeit des Landesverbandes Bildende Kunst Sachsen e.V. zugunsten der Rahmenbedingungen für Künstler und Kunst im Freistaat Sachsen ist wichtig und hat sichtbare Effekte. Leider können durch die Regionalverbände die ihnen zustehenden Sitze in unserem erweiterten Vorstand, dem Landesrat, kaum besetzt werden, da es derzeit nicht genug daran interessierte Regionalverbandsmitglieder gibt. Auf diesem Weg möchten wir die Mitglieder unserer Künstlerverbände ermuntern, sich für die landespolitische Vorstandsarbeit zu engagieren und unsere Lobbyarbeit für die bildende Kunst im Freistaat Sachsen mit zu entwickeln und zu vertreten. Der Landesrat trifft sich zu ca. 4 Sitzungen im Jahr. Interessierte Künstler\*innen wenden sich bei Rückfragen zur Arbeit des Landesrates bitte an die Geschäftsstelle des LBK. Wer sich bewerben möchte, tut dies, indem er sich beim entsprechenden Regionalverband meldet, damit er durch diese für den Landesrat nominiert werden kann.

## ***Kunst am Bau / Kunst im öffentlichen Raum in Sachsen: Bitte um Zuarbeit***

Der Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V. plant vom **1. bis 30. Oktober 2020** eine Ausstellung im **Zentrum für Baukultur Sachsen** zum Thema Kunst am Bau / Kunst im öffentlichen Raum. Unsere Kenntnis beschränkt sich fast ausschließlich auf das Kunst am Bau - Engagement des Freistaates Sachsen. Daher bitten wir um Informationen zu Vorhaben, die in den letzten Jahren auf kommunaler und regionaler Initiative umgesetzt wurden, um auch diese in die Präsentation mit einzubeziehen.  
E-Mail-Adresse: [kontakt@lbk-sachsen.de](mailto:kontakt@lbk-sachsen.de)

Wir trauern um unser Mitglied

**Dieter Bock von Lennep**

Maler, Grafiker

\*7. Januar 1946; †11. März 2020

Wir verlieren einen Künstler und Kollegen, der sich neben seiner künstlerischen Arbeit auch auf gesellschaftlicher Ebene für Kunst und Künstler\*innen aktiv eingesetzt hat.

In Erinnerung bleibt, wie er als gewählter Vorsitzender des Dresdner Künstlerverbandes (VBK DDR) im Oktober 1989 in der Ansprache zur Eröffnung der 12. Kunstausstellung des Bezirkes Dresden in einer politisch brisanten Zeit nicht risikolos Haltung für die Freiheit der Kunst einnahm. In jüngerer Zeit hat er sich als entschlossenes Mitglied der AG Künstlernachlässe beim Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V. für die Erhaltung von Künstlernachlässen eingesetzt und entscheidenden Anstoß für erhebliche Entwicklungen und neue Förderinstrumente auf der Landesebene gegeben.  
Dafür sind wir ihm sehr dankbar.  
Unser tiefes Mitgefühl gilt seinen Angehörigen.

---

SAVE THE DATE

---

### ***Aufgeschoben heißt nicht aufgehoben!***

Derzeit scheint das öffentliche Leben Coronavirus-bedingt stillzustehen. Das wirkt sich auch auf das Jahr der Industriekultur 2020 aus. Einige Veranstaltungen und Projekte können vorerst nicht stattfinden und bieten Ausweichtermine an. Hier ein kleiner Überblick:

- Die **4. Sächsischen Landesausstellung „Boom. 500 Jahre Industriekultur in Sachsen“** kann nicht wie geplant am 25. April eröffnen. Derzeit gibt es leider noch keine Informationen bzgl. des neuen Ausstellungszeitraums.
- Die **21. Chemnitzer Museumsnacht** wird nicht am 16. Mai, sondern **am 10. Oktober** dieses Jahres veranstaltet. Man kann man also langfristig planen.
- Der **Zeitsprungtag der Region Zwickau** am 29. März wird gänzlich in den virtuellen Raum verlegt: Die schönsten Ecken im Zeitsprungland werden auf Facebook als 360-Grad-Panorama präsentiert.
- **4. Fachtag Bildende Kunst Sachsen "Künstlerhäuser // Künstlerräume"** Kooperationsveranstaltung des Landesverbandes Bildende Kunst Sachsen e.V. mit der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und der Landeshauptstadt Dresden, bisher geplanter Termin: 4. Juni 2020, 10 bis 17 Uhr im Zentralwerk (Riesauer Straße 32, 01127 Dresden). Über eine vorraussichtliche Terminverschiebung informieren wir Sie rechtzeitig!

---

SACHSEN

---

## ***Koordinierungsstelle zur Künstlernachlasssicherung im Freistaat Sachsen im Aufbau***

Im Februar 2020 hat das Team des bis 31. Dezember 2020 befristeten Pilotprojekts Künstlernachlasssicherung im Freistaat Sachsen mit den Kunsthistorikerinnen Jeannette Brabenetz als wissenschaftliche Mitarbeiterin und Lisa Pribik für die Geschäftsstelle seine Arbeit an der **Sächsischen Landesstelle für Museumswesen an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden** aufgenommen. Ausgangspunkt für das Pilotprojekt ist das vom Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst am 2. April 2019 verbunden mit einer Pressemitteilung publizierte "Konzept zum Umgang mit Künstlernachlässen". Dieses beinhaltet u.a. den Aufbau einer Beratungs- und Förderstelle. Die Beantragung von Fördermitteln zur Erfassung oder wissenschaftlichen Bearbeitung von Vor- und Nachlässen für das Jahr 2020 war bis 15. Oktober 2019 gemäß der Förderrichtlinie Kunst und Kultur für nichtstaatliche Museen vom 18. März 2019 möglich. Ankaufsvorhaben können ausnahmsweise unabhängig von der Antragsfrist auch im laufenden Jahr beantragt werden. Im Jahr 2020 vergibt die Sächsische Landesstelle für Museumswesen für die Sicherung künstlerischer Vor- und Nachlässe Fördermittel in Höhe von 235.236,30 Euro an gemeinnützige nichtstaatliche Museen im Freistaat Sachsen. Für das Jahr 2021 sieht das Sächsische Ministerium für Kultur und Tourismus die Entwicklung einer neuen Fördermittelrichtlinie vor. Die Beratung der Koordinierungsstelle richtet sich insbesondere an ältere, professionell arbeitende bildende Künstlerinnen und Künstler im Freistaat Sachsen, die bereits heute auf ein großes Gesamtwerk zurückblicken sowie an nachlassbewahrende bzw. nachlasspflegende Personen und Institutionen im Freistaat Sachsen. Um den konkreten Bedarf an Beratung zu ermitteln und das Förderangebot zur Sicherung von künstlerischen Vor- und Nachlässen zu optimieren, wird im April 2020 eine Umfrage unter den bildenden Künstler\*innen in Sachsen durchgeführt. Weitere Informationen erhalten Sie unter:  
<https://www.museumswesen.smwk.sachsen.de/283.htm>

---

### HINWEISE DES BUNDESVERBANDES

---

## ***Corona-Pandemie***

Die Meldungen, die uns erreichen, sind erschreckend: Sehr viele Künstler\*innen stehen vor einer wirklichen Existenzbedrohung! Umso wichtiger ist eine Klärung, welche Hilfen für welche Ausfälle und besonderen Belastungen bei welcher Stelle beantragt werden können. Wir versuchen, Sie mit aktuellen Informationen auf dem Laufenden zu halten und beschränken uns auf das, was Ihnen nützlich sein könnte.

**Grundsätzlich wichtig:** Dokumentieren Sie Ihre Einbußen!

Erfassen Sie sowohl alle Honorarausfälle als auch durch Absagen bedingte besondere Belastungen. Die BBK-Dokumentationshilfe finden Sie [hier: https://www.bbk-bundesverband.de/fileadmin/user\\_upload/Aktuelle/Dokumentationshilfe\\_19.03.2020.pdf](https://www.bbk-bundesverband.de/fileadmin/user_upload/Aktuelle/Dokumentationshilfe_19.03.2020.pdf)  
Eine Sammlung möglicher Einkommenseinbußen finden Sie [hier: https://www.bbk-](https://www.bbk-)

[bundesverband.de/fileadmin/user\\_upload/Aktuelles/Liste\\_Einkommensausfa%CC%88lle\\_23.03.2020.pdf](https://bundesverband.de/fileadmin/user_upload/Aktuelles/Liste_Einkommensausfa%CC%88lle_23.03.2020.pdf)

Auch Selbstständige und Freiberufler werden bei Quarantäne entschädigt, informiert der Verband der Gründer und Selbständigen Deutschland e. V., weitere Informationen finden Sie hier: <https://www.vgsd.de/corona-virus-auch-selbststaendige-und-freiberufler-werden-bei-quarantaene-entschaedigt/>

### ***Von der Kunst zu leben***

#### **Umfrage zur wirtschaftlichen und sozialen Situation Bildender Künstler\*innen:**

Seit 1994 führt der BBK-Bundesverband regelmäßig Umfragen zur sozialen und wirtschaftlichen Situation Bildender Künstlerinnen und Künstler in Deutschland durch. Die Auswertung Ihrer Antworten gestattet vergleichbare, wissenschaftlich fundierte Erkenntnisse und ermöglicht uns eine in Ihrem Interesse zielgerichtete Lobbyarbeit zur Verbesserung der beruflichen Rahmenbedingungen. Außerdem werden diese Daten in Kulturforschung und Kulturstatistik umfangreich genutzt. Auch in diesem Jahr behandeln wir neben den Kernfragen zwei Sonderaspekte, und zwar die Position Bildender Künstler\*innen in der Gesellschaft und ihre spezifischen Arbeits- und Kommunikationsbedingungen. **RÜCKSENDUNG bis 15. Mai 2020!**

**[WWW.UMFRAGE.BBK-BUNDESVERBAND.DE/876993](http://WWW.UMFRAGE.BBK-BUNDESVERBAND.DE/876993)**

### ***Mitunterzeichnung Appell - Kreative zu arm für die Grundrente!***

„Lebensleistung verdient Respekt.“ Das gilt für alle. Auch für Kreative. Die nun bekannt gewordenen Bedingungen für den Bezug von Grundrente werden jedoch viele Kreative ausschließen: Zusätzlich zu den mindestens 33 Jahren Beitragszeiten in der gesetzlichen Rentenversicherung muss ein Mindesteinkommen von mindestens 30 % des bundesweiten Durchschnittseinkommens (2018: 12.624 €) erwirtschaftet worden sein. Wer darunter liegt, fällt durchs Raster. Sehr viele Künstler\*innen werden dies absehbar nicht erreichen! Der Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V. (BBK) fordert gemeinsam mit anderen Künstlerverbänden in einem Appell, diese zweite Hürde auf maximal 10 % des Durchschnittseinkommens abzusenken – orientiert am Mindesteinkommen, das mit gutem Grund (!) Voraussetzung für die Mitgliedschaft in der Künstlersozialkasse ist. Hier können Sie mitunterzeichnen: <https://www.bbk-bundesverband.de/beruf-kunst/soziale-sicherung/altersvorsorge/mitunterzeichnung-appell/?fbclid=IwAR0SfV5o-D9xi3IS7MgDXaFS3J10nMyXmCLoFfr5WG3sQu-BfpdSYX2HXfM>

---

**KULTURELLE BILDUNG**

---

***Kultur macht stark: Wir können Kunst" / Antragsfrist bis 31. Mai***



## ***verlängert!***

Unter dem Titel „Wir können Kunst“ fördert der Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V. als Programmpartner des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF) Kunstprojekte für bildungsbenachteiligte Kinder und Jugendliche, die von professionellen bildendenden Künstler\*innen durchgeführt werden.

**Der Einsendeschluss wird bis zum 31. Mai 2020 verlängert!  
Projekte könnten dann ab Mitte August 2020 starten, wenn die Lage es erlaubt.**

Sie können bereits jetzt Ihre Projektskizzen ausarbeiten und einreichen.  
Wir beraten Sie momentan gerne per [Mail](#). Weitere Informationen finden Sie auch auf der Homepage des BBK unter [www.bbk-bundesverband.de](http://www.bbk-bundesverband.de).

## ***Jugendkunstschule in Leipzig: Komm her und mal‘ mit!***

Von Karoline Knappe / Beitrag im Deutschlandfunk Kultur: Kneten, bauen, malen, Theater spielen, Mode entwerfen oder Trickfilme animieren: Kinder aus allen Schichten können sich in der Jugendkunstschule Leipzig auf vielfältige Weise kreativ ausprobieren. Die Stadt finanziert das Angebot. Ute Eidson ist dankbar, dass ihre Arbeit in Leipzig auf stabilen finanziellen Füßen steht. Ihre Lage ist komfortabel. Doch das gilt nicht für alle sächsischen Jugendkunstschulen.

„In Sachsen ist die Situation für Jugendkunstschulen sehr schwierig, weil es keine Landesförderung für den landesweit arbeitenden Verband gibt, und es wäre eine große Erleichterung, wenn es eine Geschäftsstelle gäbe mit einer Person, die das alles koordinieren könnte, wie es ja in vielen Bundesländern auch üblich ist.“ (Ute Eidson)

Beitrag hören: [https://www.deutschlandfunkkultur.de/jugendkunstschule-in-leipzig-komm-her-und-mal-mit.1001.de.html?dram:article\\_id=472681](https://www.deutschlandfunkkultur.de/jugendkunstschule-in-leipzig-komm-her-und-mal-mit.1001.de.html?dram:article_id=472681)

---

### AKTUELLE MITTEILUNGEN

---

## ***Offener Brief: Kulturschaffende fordern Aufnahme von Flüchtlingen***

Die Informationen zur Corona-Pandemie dominieren die aktuelle Berichterstattung. Andere Probleme wie die Flüchtlingskrise sind aus dem politischen Sichtfeld gerutscht. Die Schriftstellerin Rebecca Maria Salentin versucht deshalb mit einem offenen Brief, der Lage der Geflüchteten in Griechenland wieder mehr Gehör zu verschaffen.

Bereits zwei Tage, nachdem sie den Brief an die Bundesregierung am 17. März verfasst hatte, waren mehrere hundert Unterschriften hinzugekommen. Mittlerweile sind es über 700 Unterstützer aus verschiedenen Bereichen der Kultur, unter ihnen Corinna Harfouch, Detlev Buck, Katja Riemann und Saša Stanišić.

## WEITERLESEN

## ANTRAGSTERMINE

***Landeshauptstadt Dresden, Amt für  
WirtschaftsförderungWTC***

Ammonstraße 74, 01067 Dresden

**Ansprechpartnerin:** Annika D. Schröter

**E-Mail:** [kreativraumfoerderung@dresden.de](mailto:kreativraumfoerderung@dresden.de)

**Web:** [www.dresden.de](http://www.dresden.de)

**Telefon:** 0351 4888734

**Abgabe**

30.04.2020

**Förderzeitraum**

*laufendes Jahr*

**Zweck:**

*Unterstützung der  
Modernisierung und  
Bereitstellung von  
Räumen für die Kultur-  
und Kreativwirtschaft*

***Meißner Sparkassenstiftung***

Hauptstraße 70, 01587 Riesa

**Ansprechpartner:** Beate Gasch

**E-Mail:** [b.gasch@spkm.de](mailto:b.gasch@spkm.de)

**Telefon:** 03525 5150-1131

**Abgabe**

01.05.2020

**Förderzeitraum**

*laufendes Jahr*

**Zweck:**

*Projektförderung*

***Landeshauptstadt Dresden // Amt für Kultur  
und Denkmalschutz // Kunstkommission***

Königstraße 15, 01097 Dresden

**Ansprechpartnerin:** Frau Ramona Eichler

**Web:** [www.dresden.de](http://www.dresden.de)

**Telefon:** 0351 4888942

**Abgabe**

*laufend*

**Förderzeitraum**

-

**Zweck:**

*Kunst im öffentlichen  
Raum in Dresden*

## AUSSCHREIBUNGEN

***THIS IS FAKE / Open Call Zeitz 2020***

Einmonatige Residency in einer alten Nudelfabrik in Zeitz (September) und eine Ausstellung in Zeitz (Vernissage im Juni) und Berlin (TBA) aus.

**Einreichungsfrist:** 01.04.2020  
**Genre:** Neue Medien **DETAILS**

### ***Copper Leg Art Residency (Estland)***

Opencall an Künstler\*innen von Mai bis Ende August 2020 für Projektvorschläge, die für Ausstellungen im Freien geeignet sein sollten, Unterkunft + Material (250-500 €).

**Einreichungsfrist:** 01.04.2020  
**Genre:** Land Art, Installationskunst und zeitgenössische Skulptur **DETAILS**

### **NEU #stayathomeandbecreative Open Call**

Kunst und Kultur sind kein Luxus vor allem in diesen Zeiten. Egal ob aufgenommene Songs, Lesungen, Theaterstücke, DJ-Sessions oder Atelierrundgänge – wir zeigen der Welt, dass Kunst und Kultur in Dresden immer noch stattfindet – auch von zu Hause aus.

**Einreichungsfrist:** 03.04.2020, 23 Uhr!  
**Genre:** divers (als Video) **DETAILS**

### **NEU Zweiter Open Call: Circa 106 / HfK Bremen**

Hochschule für Künste in Bremen erprobt neue Formate der Zusammenarbeit. Circa 106 sammelt Ideen und Arbeiten für einen Video-Podcast und eine Online-Ausstellung am 10. April um 19 Uhr.

**Einreichungsfrist:** 05.04.2020  
**Genre:** divers / neue Formate der Zusammenarbeit **DETAILS**

### **NEU Goetheinstitut-Residency in Namur (Belgien)**

Das Goethe-Institut Brüssel vergibt ein Stipendium für ein Residenz-Projekt mit dem Thema ECOLOGICAL FUTURES. Das Residenz-Programm wird in Namur vom 1. Juni bis zum 01. Juli 2020 stattfinden.

**Einreichungsfrist:** 05.04.2020  
**Genre:** divers (rechercheorientiert) **DETAILS**

### **NEU 10. Windkunstfestival „bewegter wind“ in Nordhessen**

Der 10. „bewegte wind“ findet vom \*16.-30.8.2020 \*in \*Hofgeismar\* und \*Liebenau\* im \*Naturpark Reinhardswald\* statt.

**Einreichungsfrist:** 09.04.2020  
**Genre:** Installationen, Objekte, Videos und Performances **DETAILS**

**NEU *XII internationales Plenair im Atelier Otto Niemeyer-Holstein***

Zehn Tage auf der Insel Usedom mit einem Abschluss-Atelierfest am Sonnabend, dem 12. September 2020 und einer Arbeitsausstellung.

**Einreichungsfrist:**

15.04.2020

**Genre:***Gegenständliche Arbeitsweisen***DETAILS****NEU *ARBEITSSTIPENDIEN SCHLOSS PLÜSCHOW 2020***

Das Mecklenburgische Künstlerhaus Schloss Plüschow vergibt fünf dreimonatige Arbeitsstipendien für den Zeitraum Oktober bis Dezember.

**Einreichungsfrist:**

15.04.2020

**Genre:***divers***DETAILS****NEU *Wettbewerb zur Entwicklung eines regionspezifischen Logos***

Die sächsische LEADER-Region Erzgebirgsregion Flöha-und Zschopautal plant die investive Umsetzung des Konzeptes „Entwicklung eines Kernwanderwegenetzes in der LEADER-Region Erzgebirgsregion Flöha-und Zschopautal“.

**Einreichungsfrist:**

20.04.2020

**Genre:***Grafik / Illustration***DETAILS****NEU *Zeit.Raum.Land / SYMPOSIUM LANDART UND ZEITBASIERTE KÜNSTE IM OFFSPACE KAISITZ***

Im Rahmen eines zweiwöchiges Symposiums erhalten 8 Künstler\*innen die Gelegenheit, sich mit dem ländlichen Raum Lommatzscher Pflege auseinanderzusetzen.

**Einreichungsfrist:**

30.04.2020

**Genre:***Landart, Film, Video, Performance, Mixed Media***DETAILS****NEU *100 Sächsische Grafiken 2020***

Die Ausschreibung der 100 Sächsischen Grafiken 2020 wird thematisch fokussiert: störenfriede. Störenfriede sind die Motoren der gesellschaftlichen Entwicklung.

**Einreichungsfrist:**

10.05.2020

**Genre:***Grafik***DETAILS****NEU *Schaufler Residency @ TU Dresden 2020***

In der Kustodie, einer zentralen Betriebseinheit der TU Dresden, ist für das von THE SCHAUFLEER FOUNDATION und der Technischen Universität Dresden kofinanzierte Schaufler Lab@TU Dresden für das Jahr 2021 eine Artist in Residence für den Zeitraum von sechs Monaten ausgeschrieben.

**Einreichungsfrist:**  
10.05.2020

**Genre:**  
*Schnittstelle zwischen Kunst und Wissenschaft*

**DETAILS**

---

**KUNST AM BAU**

---

**NEU** *Vorgeschaltetes Bewerbungsverfahren zu nicht-offenem Wettbewerb / LMU Klinikum (München)*

Auslobung eines nichtoffenen Kunst-am-Bau-Wettbewerbs für den Außenbereich von einer Klinik und einer Tagesambulanz. Aus den Bewerbungen werden 16 Künstler\*innen ausgewählt, ihre Idee durch ein konkretes Projekt darzustellen.

**Einreichungsfrist:**  
27.04.2020

**Genre:**  
*Kunst am Bau*

**DETAILS**

**ALLE AUSSCHREIBUNGEN FINDEN SIE  
AUF UNSERER WEBSITE ►**

**MELDEN SIE  
AUSSCHREIBUNGEN ►**

---

**ANZEIGE**

---

**::: HIER IST NOCH PLATZ FÜR EINE ANZEIGE :::**

Bei Interesse kontaktieren sie uns einfach per [Mail](#) oder Telefon (0351-56 35 74-2), gern geben wir ihnen Auskunft über die Konditionen. Wir freuen uns auf ihre Unterstützung!

---

**BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG E.V.**

---

LANDRATSAMT BORNA (LANDKREIS LEIPZIG)

***EREIGNIS MALEREI 2020***

**(Wanderausstellung)**

Das international ausgeschriebene Ausstellungsprojekt EREIGNIS MALEREI 2020 präsentiert mit ausgewählten Positionen zeitgenössischer Malerei einen Querschnitt verschiedener Techniken, Themen und Arbeitsweisen. Die Palette reicht von abstrakter, informeller über gegenständliche Malerei bis hin zu Ornament und dem experimentellen Umgang mit der Leinwand.

**Mit Werken von Ackermann, Avram, Baumann, Deloar, Déry, Dettmann, Dornis, Ebersbach, Füreder, Große, Jacob, Keller, Klenner, Kromke, Kursawe, Küster, di Lecce, Lehmann, Liebscher, Lukas, Meisel, Miche, Müller, Oppermann, Pohl, Prusak, Raffler, Reinbothe, Schotten, Schulze, Schuster-Kaiser, Voerkel, Voigt, Werdin, Wuttke, Yoo.**

**Dauer:** 20. April 2020 bis 7. Juli 2020

**Öffnungszeiten:** Mo 8:30 bis 12 Uhr / Di 8:30 bis 12 Uhr, 13:30 bis 18 Uhr /  
Mi 08:30 bis 12 Uhr / Do 08:30 bis 12 Uhr; 13:30 bis 16 Uhr / Fr 8:30 bis 12 Uhr

4D-PROJEKTORT DES BBK LEIPZIG E.V.

## **CONSTANTIN JAXY // LICHTHALT**

**Zeichnungen // Ausstellung des Preisträgers von  
EREIGNIS FREIHANDZEICHNUNG 2019**

“Ein >short cut< durch das zeichnerische Oeuvre der letzten zwei Jahrzehnte in teils großformatigen Zeichnungen auf Papier bildet den Rahmen der Ausstellung, die durch Übereckhängung auch zur Installation neigt. Gestische Schwarzweiß- Zeichnungen (hauptsächlich Kreide, Tusche, Graphit) halten der technisch-architektonischen Welt ihren Spiegel vor.” [C. Jaxy]

**Ausstellungsdauer:** verlängert bis 5. Juni 2020

**geänderte Öffnungszeiten:** Di 13 bis 17 Uhr, Mi bis Fr 14 bis 18 Uhr und nach Vereinbarung

---

CHEMNITZER KÜNSTLERBUND E.V.

---

PROJEKTRAUM DES CKB E.V.

### **Allgemeine Information**

Aufgrund der momentanen Situation bleibt der CKB e.V. Projektraum bis auf Weiteres geschlossen.

Es finden keine der von uns geplanten Veranstaltungen statt.

Wir sind per E-Mail zu erreichen und beantworten Nachrichten, die wir auf dem Anrufbeantworter vorfinden.

Wir wünschen allen KünstlerInnen und FreundInnen, dass sie gesund bleiben!

### **Mitgliedervollversammlung 2020**

Der anvisierte Termin für die diesjährige Mitgliedervollversammlung inklusive Vorstandsneuwahlen ist Samstag, der **15. August 2020**.

---

KÜNSTLERBUND DRESDEN E.V.

---

Liebe Kolleginnen und Kollegen,  
alle hier kommunizierten Termine stehen vorbehaltlich einer Entspannung der derzeitigen Lage in Bezug auf die Ausbreitung oder Eindämmung des Corona-Virus‘. Zur Sicherheit erkundigen Sie sich immer vorab in der Geschäftsstelle.

### ***Telefonsprechzeiten der Geschäftsstelle***

Die Geschäftsstelle ist ab sofort und bis auf Weiteres nur noch telefonisch erreichbar. Besuche sind nicht möglich. Zu folgenden Zeiten erreichen Sie uns: **donnerstags von 9:30 bis 13 und 14 bis 17 Uhr.**

### ***Gesprächsrunden für bildende Künstler\*innen***

Projekte im Ausland, Erfahrungsaustausch zu Galerievertretungen und demnächst sicher auch: Probleme infolge der Pandemie - es gibt Unmengen an Themen, über die sich Künstler\*innen gern mal austauschen möchten. Unser erster Termin dieser lockeren monatlichen Gesprächsrunde in unserem Seminarraum fand bereits statt. Die nächste Veranstaltung ist für den Mai geplant. **Am 14. Mai um 13 Uhr** geht es nochmal um das Thema "(Allein-)Erziehende und Reisestipendien". Interessierte, die Ideen für ein Thema sowie einen Vorschlag für einen Termin haben und dann auch die Verantwortung für den Nachmittag oder Abend übernehmen (Stühle stellen, falls nötig: Gesprächsleitung u.Ä.), melden sich gern in der Geschäftsstelle.

### ***Rückblick: 7. KÜNSTLERMESSE DRESDEN***

Es gab mehrere Gründe, aufgeregt zu sein: Ein neuer Ort (würde er auf positives Echo der Künstler\*innen und Besucher\*innen treffen?), die Sorge um die Ausbreitung des Coronavirus (würde es Besucher\*innen und Ausstellende abschrecken)? Aber die Bilanz konnte sich sehen lassen – unisono waren Besucher\*innen und Ausstellende zufrieden bis begeistert. Auch die Stimmung an den gesamten drei Messetagen war gut und letztlich konnten wir aufgrund der vorsichtigen Kalkulation mit einem finanziellen Plus aus dem Projekt gehen. Sehr positiv aufgenommen wurde auch die Begleitausstellung „*Zwischen Sonne und Erde*“, die von **Thomas Hellinger** kuratiert worden war. Den Publikumspreis gewann, wie bereits 2017, die Dresdner Künstlerin **Beate Bilkenroth**. Platz 2 eroberte **René Trinks**, an dritter Stelle wählten die Besucher\*innen **Hans-Jürgen Reichelt**.

### ***Vorstand***

Die kommende Sitzung des Vorstandes findet voraussichtlich **am 20. April um 19:30 Uhr** statt. Wir bitten aufgrund der begrenzten Platzkapazität bei

### ***Aktzeichnen***

Das kostenlose Aktzeichnen findet ggf. das nächste Mal **am 20. April** von 18 – 21 Uhr in der Geschäftsstelle statt.

Teilnahmewunsch um eine  
Vorankündigung in der Geschäftsstelle bis  
zum 15. April!

### ***Beratung zur Sächsischen Werkdatenbank***

Am **21. April von 9:30 – 11:30 Uhr** sollte ggf. die Sprechzeit zur Künstlerdatenbank wieder wahrgenommen werden können. Zur Sicherheit erkundigen Sie sich auch hier bei Interesse telefonisch oder per E-mail in der Geschäftsstelle.

### ***Neuaufnahmen***

Wir freuen uns über unsere neuen Mitglieder: **Constanze Nowak** (Objekt, Installation, Medien), **Lita Poliakova** (Malerei, Objekt, Mischtechnik) und **Pablo Walser** (Film, Comic, Installation, Malerei, Zeichnung), alle aus Dresden.

Wir trauern um unsere Mitglieder

#### **Claus Weidendorfer**

Maler, Grafiker

\*19. August 1931; † 3. März 2020

---

#### **Dieter Bock von Lennep**

Maler, Grafiker

\*7. Januar 1946; †11. März 2020

Auf unserer [homepage](#) finden Sie je nach Angebot Informationen zu Ateliers, lokalen Ausschreibungen und Ähnlichem.

---

MITGLIEDER

---

***BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V.***



Tapetenwerk, Haus K  
Lützner Straße 91, 04177 Leipzig

**Telefon:** 0341 261 8899

**Fax:** 0341 268 2552

**E-Mail:** [info@bbkl.org](mailto:info@bbkl.org)

**Web:** [www.bbkl.org](http://www.bbkl.org)

**Öffnungszeiten:**

mo, di, do 9 - 14 Uhr

**Projektort des BBKL:**

Tapetenwerk Leipzig, Haus B, Paterre

**Öffnungszeiten:**

mi-sa 14 - 18 Uhr

**Bankverbindung:**

Sparkasse Leipzig

IBAN: DE29 8605 5592 1100 8016 65

BIC: WELADE8LXXX

### ***BUND BILDENDER KÜNSTLER VOGTLAND e.V.***

Projektraum  
Bärenstraße 4, 09523 Plauen

**Telefon:** 03741 222 287

**Fax:** 03741 222 568

**Web:** [www.bbk-vogtland.de](http://www.bbk-vogtland.de)

**Öffnungszeiten der Galerie:**

fr 14 - 18 Uhr, sa 13 - 17 Uhr

**Bankverbindung:**

Sparkasse Vogtland

IBAN: DE04870580003143000049

BIC: WELADED1PLX

### ***CHEMNITZER KÜNSTLERBUND e.V.***

Geschäftsstelle + Projektraum  
Moritzstraße 19, 09111 Chemnitz

**Telefon:** 0371 414 847

**E-Mail:** [info@ckbev.de](mailto:info@ckbev.de)

**Web:** [www.ckbev.de](http://www.ckbev.de)

**Öffnungszeiten der Geschäftsstelle:**

di, do 11 - 17 Uhr

**Öffnungszeiten des Projektraumes:**

di, mi, do 11 - 17 Uhr; fr 13 - 18 Uhr

**Bankverbindung:**

Commerzbank Chemnitz

IBAN: DE20870400000107799900

BIC: COBADEFFXXX

### ***KÜNSTLERBUND DRESDEN e.V.***

Wir sind umgezogen:  
Hauptstraße 34 (Eingang Ritterstraße)  
01097 Dresden

**Telefon/Fax:** 0351 801 5516

**E-Mail:**

[berufsverband@kuenstlerbund-dresden.de](mailto:berufsverband@kuenstlerbund-dresden.de)

**Web:** [www.kuenstlerbund-dresden.de](http://www.kuenstlerbund-dresden.de)

**Öffnungszeiten Geschäftsstelle/Galerie:**

di, do 9.30 - 13 Uhr und 14 - 17 Uhr

und nach Vereinbarung

**Bankverbindung**

Ostsächsische Sparkasse

IBAN: DE67850503003120064911

BIC: OSDDDE81XXX

***KÜNSTLERGUT PRÖSITZ e.V.***

Prösitz Nr. 1, 04668 Grimma

**Telefon:** 034385 513 15

**Fax:** 034385 524 47

**E-Mail:** [info@kuenstlergut-proesitz.de](mailto:info@kuenstlergut-proesitz.de)

**Web:** [www.kuenstlergut-proesitz.de](http://www.kuenstlergut-proesitz.de)

***BAUTZENER KUNSTVEREIN e.V.***

Galerie Budissin  
Schlossstraße 19, 02625 Bautzen

**Telefon:** 03591 42223

**Fax:** 034385 524 47

**E-Mail:** [galerie@kunstverein-bautzen.de](mailto:galerie@kunstverein-bautzen.de)

**Web:** [www.kunstverein-bautzen.de](http://www.kunstverein-bautzen.de)

***OBERLAUSITZER KUNSTVEREIN e.V.***

Standorte:

- Annenkapelle Görlitz
- Arkadenhof Löbau
- Kunstlade Zittau
- Kleine Galerie Weißwasser

**Telefon:** 035844/76390

**Vereinsadresse:**

Vorsitzender: Wolfram Schnebel  
Hochwaldstraße 15b  
02797 Oybin OT Lückendorf

**Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V.**

Riesaer Straße 32  
01127 Dresden  
Deutschland

Telefon: 0351-56 35 74-2

Fax: 0351-56 35 74-1

E-Mail: [kontakt@lbk-sachsen.de](mailto:kontakt@lbk-sachsen.de)

Web: [www.lbk-sachsen.de](http://www.lbk-sachsen.de)

Wenn Sie den Newsletter nicht mehr erhalten wollen, [können Sie sich hier abmelden.](#)

**GEFÖRDERT DURCH:**



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.