

# CALL FOR ARTISTS

GEMISCHTE PLATTE | 26 SEP - 28 SEP 2025



# GEMISCHTE PLATTE

**AUSSTELLUNG:** 26 Sep - 28 Sep 2025  
04600 Altenburg

**BEWERBUNGSFRIST:** 31.08.2025

**AUSSTELLUNGSZEITRAUM:** 26.09. - 28.09.2025 in Altenburg/Thüringen

Gesucht werden künstlerische Perspektiven auf Plattenbauten und alles was sich in und um sie abspielt.

Für ein langes Wochenende mit Kultur, Information und Musik vom 26. bis 28. September 2025 steht in Altenburg ein unbewohnter Plattenbau-Wohnblock aus den 1970er Jahren zur Verfügung.

In einer Gruppenausstellung sollen künstlerische Arbeiten, die sich dem Plattenbau und/oder Leben im Plattenbau auf unterschiedliche Art und Weise nähern, versammelt werden.

Jedem Teilnehmenden steht eine komplette Wohnung für künstlerische Arbeiten oder Projekte zur Verfügung, die Bewerbung ist selbstverständlich auch als Gruppe möglich.

Bei der Bewerbung als Gruppe reicht es, wenn die Ansprechperson eine Bewerbung einreicht.

Es sollte aber aus der längeren Beschreibung des Projektes alles notwendige über die beteiligten Personen hervorgehen. Es werden mehrere Termine angeboten, an denen vor Ort gearbeitet werden kann und soll, um die Ausstellung vorzubereiten.

Die Wohnungen sind für (fast) alles herrichtbar, sei es eine „white cube situation“ für klassische Wandarbeiten, eine den ganzen Raum füllende Installation aus Holz, Graffiti vom Boden bis an die Decke, oder eine Bühne für Performance und Selbsterfahrung.

Es werden nicht alle Wohnungen von Künstlerinnen und Künstlern bespielt, es gibt darüber hinaus eine kunstpädagogische Zusammenarbeit mit dem Lindenau-Museum Altenburg und es ist eine historische Annäherung von Bewohnern des Viertels mit Fotografien und Zeitzeugenberichten geplant.

Die Bewerbung ist für alle Kunstrichtungen und mit allen Materialien möglich.

Benötigte Transporte, Werkzeuge und Materialien sollten detailliert in der Bewerbung beschrieben und bei Teilnahme konkret abgesprochen werden. Dann besteht auch die Möglichkeit, das geringe Materialkosten übernommen werden, darüber wird in der Antwortmail auf die Bewerbung informiert.

Am Gebäude liegt kein Strom und kein Wasser mehr an! Für die Ausstellung werden temporäre Toilettenkabinen vor Ort aufgestellt.

Wir unterstützen Euch soweit es geht, aber wir können nicht bei der Umsetzung Eurer Gestaltungsideen helfen.

## WER

Bewerbungen sind allein oder als Gruppe möglich

## WAS

Eine künstlerische Arbeit oder ein künstlerisches Projekt zum Plattenbau oder dem Leben damit

## WIE

Bewerbung

Sende das vollständig ausgefüllte Bewerbungsformular und alle Dokumente gesammelt als eine PDF-Datei (max. 5MB) an [gemischteplatte2025@gmail.com](mailto:gemischteplatte2025@gmail.com)

Achte bei der kurzen Beschreibung des Projektes (max 300 Wörter) darauf, dass diese für die Öffentlichkeitsarbeit (Ankündigungen, Werbung, etc.) genutzt werden kann.

Sende eine ausführliche Beschreibung des Projektes bzw. der künstlerischen Arbeit, die im Rahmen von GEMISCHE PLATTE gezeigt oder realisieren werden soll. Skizzen und/oder Aufnahmen von vorangegangenen Projekten/Ausstellungen sind ausdrücklich erwünscht.

Eine Teilnahme ist nicht garantiert. Die Ansprechpersonen der ausgewählten Projekte werden per Mail ca. zwei Wochen nach Eingang der Bewerbung informiert, alle anderen erhalten zeitnah eine Absage. Unvollständige Bewerbungen und solche, die nicht den Vorgaben entsprechen, können nicht berücksichtigt werden.

Es wird vorausgesetzt, dass bei Bewerbung die Anreise und Arbeit zur Vorbereitung an den vorgegebenen Terminen, soweit wie für euer Projekt notwendig, möglich ist. Weitere Termine zur Besichtigung der Räume und für die Arbeit vor Ort sind auch individuell möglich, werden aber nicht garantiert.

Eure Projekte und Arbeiten sind vor Ort nicht versichert, wir haben für die Zeit in der niemand vor Ort ist Security geplant aber sollte etwas kaputt gehen oder bei der Ausstellung gestohlen werden können wir es nicht ersetzen.

## Vergütung

Alle Teilnehmenden erhalten einen Vertrag und damit ein Honorar oder eine Aufwandsentschädigung von 400 € (inkl. Steuern). Bei der Bewerbung als Gruppe muss das Honorar unter den Teilnehmenden aufgeteilt werden, wir vergeben den Betrag je Wohnung.

## Wann

Bewerbung: laufendes Verfahren bis alle Wohnungen vergeben sind, spätestens 31. August 2025

Termine vor Ort: 16. und 17.08.2025, 02. bis 04.09.2025, 13. und 14.09.2025

Aufbau Ausstellung: 24. und 25. September 2025

Ausstellung: 26. bis 28. September 2025

## Anmeldung

### Gemischte Platte - Kunst aus dem Block 26. - 28. September 2025

Name:..... Vorname:.....

Adresse:.....

Email:..... Telefon:.....

Website:..... Projektname:.....

Kurzbeschreibung Projekt für ÖA (max. 300 Wörter):.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Vergütung als Honorar oder Aufwandsentschädigung gewünscht? \_\_\_\_\_

#### Bitte beachten:

§ 1 Der Veranstalter übernimmt trotz Aufsichtspersonal keine Haftung für die ausgestellten Werke, deren Beschädigung oder Diebstahl.

§ 2 Die Ausstellenden sind damit einverstanden, dass projektbezogenen Daten und Arbeiten in einem Begleitkatalog kostenfrei veröffentlicht werden.

Wir verwenden Ihre im Zuge der Anmeldung zur Veranstaltung erhobenen Daten zur Planung, Durchführung und Nachbereitung der Veranstaltung.

Hinweis: Auf der Veranstaltung wird zwecks Dokumentation und Öffentlichkeitsarbeit fotografiert und gefilmt. Sollten Sie nicht fotografiert werden wollen, sprechen Sie gern unsere Fotograf:innen auf der Veranstaltung entsprechend an.

§ 3 Der Veranstalter behält sich den Ausschluss von Ausstellenden vor, deren Werke rassistische oder gewaltverherrlichende Inhalte enthalten.

§ 4 Eine Teilnahme ist nicht garantiert. Die Ansprechpersonen der ausgewählten Projekte werden per Mail ca. zwei Wochen nach Eingang der Bewerbung informiert, alle anderen erhalten zeitnah eine Absage.

Datum und Ort

Unterschrift